



|  |  |
| --- | --- |
| **שם ביה"ס, רשות:** | חט"ב רוגוזין ב', קריית אתא |
| **שם המורה:** | חיה אפל |
| **שם המדריכה:** | ד"ר יוליה גיל |
| **שם הפעילות:** | מרעיונות הנאורות עד לזכויות האזרח של ימינו |
| **תחום תוכן, שכבת גיל:** | היסטוריה, כיתות ח' |
| **שנת פיתוח:** | תשע"ו, 2015 |



מרעיונות הנאורות עד לזכויות האזרח של ימינו



במהלך הלמידה על תקופת הנאורות הבנו, כי ה**שלטון (שלטון המלוכה) והכנסייה** קבעו את החוקים ואת זכויות האדם**.**

הרעיונות שהעלו "הנאורים" יצרו בסיס **לחיי האזרח בתקופתנו אנו.** הרעיונות המרכזיים של תקופה זו היו **דרישה להעביר את סמכויות השלטון ורצון האזרחים לידי העם.**

**האם העברת סמכויות לידי העם היה תהליך מהיר? זאת נברר בפעילות זו.**

**מטרת הפעילות** היא לחקור את זכויות האזרח והתפתחותן לאורך ההיסטוריה, בעקבות השינוי המחשבתי, שהתרחש במאות ה-18 וה-19. במהלך תהליך החקר **נבנה מוזיאון וירטואלי** שיתאר את הנושא.

הנחיות למשימה

* עבדו בקבוצות על פי חלוקת המורה.
* פתחו מסמך בגוגל.דוקס. תנו לו שם "התפתחות זכויות אזרח לאורך ההיסטוריה".
* כתבו במסמך את התשובות לשאלות.
* שתפו את המורה במסמך שפתחתם. רשמו את שמות חברי הקבוצה בשם הקובץ.

שלב א

* צאו לסיור וירטואלי לאחד המוזיאונים ברשימה שלפניכם. בחרו באחד מהם וסיירו בו.

[מוזיאון לאמנות](https://www.nationalgallery.org.uk/visiting/virtualtour/#/central-hall/); [מוזיאון ידידי ישראל](http://www.fozhc.net/he/tour.php) ; [מוזיאון אצל](http://www.photo3d.co.il/360/gal-ed.co.il-etzel/index.html)

* התבוננו במבנה המוזיאון, במיצגים שעל הקירות, האזינו להסברים. רשמו מהו המידע שניתן לקבל מתוך אוסף הפריטים הנמצאים בו.

שלב ב

כל קבוצה תחקור נושא (זכות) ואת התפתחותו לאורך השנים. הנושא לחקר יתקבל לאחר הגרלה בכיתה. רשימת הנושאים לחקר לפניכם:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **זכויות נוער עובד** | **4. זכויות אזרח** |
| 1. **זכויות בעלי חיים** | **5. זכויות הנשים לבחירה לשלטון** |
| 1. **זכויות מיעוט אתנ**י | **6. זכויות הילדים** |
|  | **7. זכויות העובדים.** |

שלב ג

* כתבו במסמך השיתופי שפתחתם 10 שאלות על נושא אותו אתם חוקרים, ושאת התשובות עליהן הייתם רוצים לקבל.
* על כל תלמיד בקבוצה לרשום שאלה בנושא ולידה את שמו.
* חפשו מידע אודות הנושא (הזכות אותה אתם חוקרים). המידע יכול להיות טקסטואלי, ויזואלי או קולי.
* ענו על השאלות שכתבתם. את התשובות כתבו מתחת לשאלה המתאימה בצבע גופן שונה
* **השתמשו בלפחות שלושה מקורות מידע שונים וציינו אותם בסעיף זה.**
* זכרו לשתף את המורה במסמך שלכם.

**שלב ד'**

תכננו מוזיאון באמצעות הכלי - **emaze** . בחרו בתבנית art gallery .

המוזיאון יתאר את הנושא אותו חקרתם על פי הכללים הנהוגים במוזיאון.

עליכם להכין לפחות 5 שקפים (אפשר גם יותר) המתארים את ההיבט ההיסטורי של התפתחות זכויות אזרח אותו חקרתם.

**שלב ה'**

כל קבוצה תציג את המוזיאון בפני הכיתה.

**לסיכום:**

להלן מחוון להערכת התוצר הקבוצתי שהפקתם:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ממד הערכה | קריטריונים | ניקוד |
| תוכן היסטורי | **נאמנות לתוכן היסטורי (רלוונטיות למשימה) הכוללים :דיוק היסטורי, התפתחות הזכות לאורך ההיסטוריה.**  **הכללה של טקסט, תמונה ומדיה** | **35%** |
| תהליך העבודה | **מידת השיתופיות בקבוצה: חלוקה שווה בנטל (קהילה לומדת -**\*אחד בשביל כולם, כולם בשביל אחד); נ**יצול מרבי של זמן שיעור** | **20%**  **5%** |
| ניסוח והבעה | **שימוש בשפה רהוטה, הקפדה על סמני פיסוק והימנעות משגיאות כתיב** | **10%** |
| הגשה בזמן | **עמידה בתאריך הגשה סופי** | **10%** |
| איכות התוצר הסופי | **הקפדה על צורה חיצונית אסטטית של התוצר.**  **על האותיות להיות גדולות וקריאות.**  **שער ובו יצוינו שמות התלמידים, מקצוע, שם המורה וכיתה.** | **10%** |
| הצגת התוצר | **כל חברי הקבוצה פעילים באופן מלא בהצגת התוצר.**  **העברת המסר באופן בהיר, ברור, מעניין ומגוון.** | **10%** |

**עבודה מהנה ☺**